

ИЗВЕСТИЯ

№103

(31286)

8 июня 2023

Четверг

IZ.RU

Мультимедийный
информационный
центр «Известия»

04 Рождённый сплзть

Учёные предсказали природную катастрофу в Приамурье — можно ли её избежать



02 В воде плавающие

Власти пытаются предупредить эпидемии из-за прорыва Каховской ГЭС



04 Сидром опасности

Число жертв ядовитого напитка продолжает расти

05 Семейное по праву

Жители новых регионов оформили свыше 76 тыс. сертификатов на маткапитал

Беспилотный проект

Минтранс определил правила запуска дронов над городами

Анастасия Львова

Минтранс определил правила запуска дронов над городами — они могут заработать с 2024 года, если позволят условия. Ведомство разработало соответствующий проект постановления правительства. Запуски БПЛА предлагается разрешить над населёнными пунктами, но только на высотах менее 150 м и в специальных зонах — их должно установить министерство. При этом для организации полётов беспилотников массой до 30 кг и в пределах прямой видимости подавать план передвижения более не потребуется. Пока в регионах запрещают запуск дронов из соображений безопасности.

Минтранс разработал проект постановления правительства, которым вносятся изменения в федеральные правила использования воздушного пространства России. Нововведения касаются упрощения регламентов для развития отрасли гражданских беспилотников. «Известия» ознакомились с документом, который в конце мая был направлен в профильные федеральные органы власти для согласования.

Разработка новых норм велась по поручению заместителя председателя правительства, руководителя аппарата кабмина Дмитрия Григоренко, говорится в письме Минтранса.

Министерство предлагает разрешить запуски беспилотных воздушных судов (БВС) над населёнными пунктами, но только на высотах до 150 м от земной или водной поверхности, в прямой видимости от внешнего пилота и в специальных зонах полётов дронов. **04 →**



Агентство «Известия»

Кандидатская репутация

Москва поддерживает присоединение Эр-Рияда к БРИКС

Дарья Лабутина

Москва поддерживает вступление Саудовской Аравии в БРИКС. Об этом «Известиям» рассказали российские дипломатические источники. Впрочем, есть определённые критерии для новых кандидатов, которые должны быть выполнены, на них особо обращает внимание Китай, уточнили собеседники. В общей сложности на вхождение в БРИКС претендуют десятки стран. С чем связан такой всплеск интереса к объединению — в материале «Известий».

Основанное в 2006 году объединение БРИКС, в которое сейчас входят Бразилия, РФ, Индия, КНР и ЮАР, привлекает всё больше желающих вступить в его ряды. В частности, как заявили «Известиям» российские дипломатические источники, Москва поддерживает кандидатуру Саудовской Аравии на присоединение к организации.

— Мы не видим препятствий для вступления в БРИКС такой крупной экономики, как Саудовская Аравия, — сказал один из собеседников.

По словам замглавы МИД РФ и шерпы России в БРИКС Сергея Рябкова, Москва в целом не против расширения БРИКС, однако страны, желающие вступить в объединение, должны воздержаться от политики санкций против РФ.

Кроме того, есть ряд критериев, которым должны соответствовать госу-

дарства, претендующие на вступление в БРИКС, и внимание на них в первую очередь обращает Пекин, отметил один из источников «Известий». Сейчас как раз по линии БРИКС разрабатывают единые требования к кандидатам.

Тем не менее официальный представитель МИД КНР Мао Нин недавно заявила, что Китай поддерживает процесс расширения БРИКС и приветствует присоединение новых партнёров-единомышленников к большой семье. Так она, в частности, прокомментировала заявления президента Венесуэлы Николаса Мадуро, который подтвердил желание его страны присоединиться к БРИКС. Это объединение, по его мнению, формирует новый мировой порядок. Мао Нин констатировала: Китай неизменно придерживается позиции, что БРИКС — это открытый и инклюзивный механизм, и поддерживает процесс его расширения.

В целом Москва не против присоединения к БРИКС и Ирана, а также Аргентины, которые ещё в июне прошлого года подали заявки на вступление. Глава МИД РФ Сергей Лавров тогда назвал две страны «достойными кандидатами», подчеркнул, что решение по вступлению Аргентины и Ирана в БРИКС будет приниматься с помощью консенсуса. К слову, президент Алжира Абдельмаджид Теббун ранее сказал, что его страна надеется на вступление в организацию уже в 2023 году. При этом не исключено, что некоторые из подавших заявку кандидатов будут приняты в состав БРИКС как раз во время предстоящего саммита, который **02 →** в августе примет ЮАР.

Достатки сладки

Фонды вернули в бюджет 122 млрд неиспользованных средств

Милана Гаджиева

Безвозмездные платежи в бюджет в пять раз превысили прогноз. В мае их объём составил 188,8 млрд рублей, хотя всего за год ожидалось 36,1 млрд, следует из оперативных данных портала «Электронный бюджет», которые изучили «Известия». 121,9 млрд из общей суммы — возвращённые остатки межбюджетных трансфертов (втрое больше, чем годом ранее). Как заявили в Минфине, в основном деньги перечислял ФОМС — речь о средствах, которые были

заложены на выплаты медработникам в период пандемии, но не потребовались. Также в безвозмездные платежи входят поступления от регионов неиспользованных денег и взносы уходящих из РФ иностранных компаний. Как считают эксперты, такие платежи окажут ошутимую поддержку казне, сократив её дефицит.

На 2023 год было запланировано 36,1 млрд рублей безвозмездных поступлений в федеральную казну, следует из данных портала «Электронный бюджет». При этом по состоянию

на 27 мая зачислено уже 188,8 млрд таких платежей, то есть в пять раз больше прогнозируемого. Эта цифра втрое превышает и прошлогодний показатель — в конце мая 2022-го в бюджет поступило 60,2 млрд рублей.

Самая большая статья доходов по безвозмездным платежам — поступления от возвратов остатков межбюджетных трансфертов прошлых лет, имеющих целевое назначение. За пять месяцев 2023-го этот показатель достиг 121,9 млрд, хотя, по прогнозам, должен был составить 30,9 млрд. **06 →**

Икра окончена

Чукотка с 1 июля может ограничить вывоз деликатеса в багаже

Наталья Башлыкова

Чукотка с 1 июля может ограничить вывоз икры в ручной клади и багаже до 10 кг на человека. Правительство поддержало законопроект, который предусматривает присоединение региона к эксперименту по ограничению вывоза деликатеса для личного потребления. Об этом говорится в официальном отзыве кабмина. Меры касаются непромышленного изготовления, то есть продажи икры лососёвых без заводской упаковки и без маркировки. Инициативу поддерживают в «Единой России», но считают меру запоздалой. По мнению экспертов, ограничения будут ещё более эффективны вместе с введением маркировки на икру.

Правительство поддержало законопроект о включении Чукотки в эксперимент по ограничению вывоза икры

в ручной клади и багаже до 10 кг на человека. Об этом говорится в отзыве кабмина, с которым ознакомились «Известия». Старт запланирован на 1 июля, говорится в пояснительной записке к законопроекту. Ограничения касаются непромышленного изготовления, то есть продажи икры лососёвых без заводской упаковки и без маркировки.

«В правительстве РФ рассмотрен проект закона, внесённый думой Чукотского автономного округа. Стимулирующие меры, направленные на пресечение браконьерства на территории округа, являются недостаточными. Внедрение новых правовых норм позволит существенно снизить объёмы незаконной добычи (вылова) лососёвых видов рыб, сохранить ценный ресурс Чукотского автономного округа — стадо анадырской кеты», — отмечается в отзыве кабмина. **04 →**



Евгений Волков / Известия

В НОМЕРЕ

К 2030 году 97% домохозяйств будет обеспечено интернетом **02**

Попытки наступления ВФУ теряют интенсивность **03**

На кого и зачем Фиджи променял Китай **02**

Лукашенко помиловал россиянку Сапегу **04**

BNPL-сервисы хотят сами оценивать платёжеспособность клиентов **06**

Социально значимые веб-проекты получили награды ИРИ **05**

«Иванушки» помолодеют на 30 лет **07**

Как россияне выступили на «Ролан Гаррос» **08**

Юран и Евсеев близки к победам в стыковых матчах **08**

Кого из футболистов сумел открыть Личка **08**

МНЕНИЯ

Инстинкт продления Экономист Галина Сорокина — о будущем зерновой сделки и о том, что получила РФ от этого соглашения **03**

Ключ на ставку Экономист Сергей Копыгин — чем руководствуется ЦБ, принимая решения о монетарной политике **06**

ISSN 0233-4356



ОФИЦИАЛЬНЫЕ КУРСЫ ЦБ РОССИИ НА 08.06.2023

КИТАЙСКИЙ ЮАНЬ 11,4163 ▲ ТУРЕЦКАЯ ЛИРА 3,793 ▼ ДИРХАМ ОАЭ 22,1775 ▲ БЕЛОРУССКИЙ РУБЛЬ 27,8375 ▲ АРМЯНСКИЙ ДРАМ 0,2106 ▲ КАЗАХСТАНСКИЙ ТЕНГЕ 0,1819 ▲ ДОЛЛАР США 81,4581 ▲ ЕВРО 87,1651 ▲ ЯПОНСКАЯ ИЕНА 0,5841 ▲

Общество

Тот контент

Социально значимые веб-проекты получили награды ИРИ

Агата Добровольская

В этом году Национальная премия интернет-контента ИРИ для авторов социально значимых веб-проектов проходит во второй раз. Церемония награждения была поделена на две части: лауреаты первых 16 номинаций получили свою порцию славы 18 мая, а оставшиеся 20 лауреатов — 7 июня во Дворце гимнастики Ирины Винер-Усмановой в «Лужниках». «Известия» побывали на празднике и узнали, кто забрал первые места в этом году.

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ

Всего 7 июня были объявлены лауреаты 20 номинаций, в их числе десять основных, семь специальных и три тематические. Голосом премии традиционно стал Сергей Бурунов.

Ведущими первого акта церемонии выступили актриса Елена Подкаминская и стендап-комик Стас Старовойтов, а вторую половину мероприятия провели комик Вячеслав Макаров и певица Люся Чеботина.

Церемонии открыл Ваня Дмитриенко песней «Вера». Неожиданно для гостей и СМИ на сцену вышла Диана Арбенина, презентовавшая свою новую песню «Один»: на музыкальных площадках её ещё нет, но скоро она появится на платформе VK Music.

На конкурс было подано более 500 проектов. В этом году у нас в два раза больше номинантов, чем в прошлом. Это проекты о культуре, истории, образовании и патриотизме, — сказала Подкаминская.

Гостями мероприятия стали гендиректор общества «Знание» Максим Древал, официальный представитель МИД РФ Мария Захарова, гендиректор ИРИ Алексей Гореславский, начальник управления президента РФ Сергей Новиков, председатель правления движения детей и молодежи «Движение первых» Григорий Гуров, глава Росмолодёжи Ксения Разуваева и олимпийская чемпионка по фигурному катанию Алина Загитова.

Также вручение посетили, в частности, актёр Константин Крюков, ак-

триса Анна Хилькевич, генпродюсер Киностудии имени Горького Лика Бланк, телеведущая Юлия Барановская, певица Виктория Дайнеко, певица и актриса Ольга Бузова, дизайнер Денис Симачёв, блогер Лилия Абрамова, комик Наталья Еприкян, блогер Александр Зарубин (Саша Стоун), певец Ваня Дмитриенко, комики Дмитрий Позов и Арсений Попов, пранкеры Владимир Кузнецов (Вован) и Алексей Столяров (Лексус).

— Действительно здорово, что сегодня представлено такое огромное количество первоклассного, качественного, мощного, драйвового контента. Честно говоря, я даже когда сам смотрю, вдохновляюсь, — сказал Вячеслав Макаров.

ПОБЕДИТЕЛИ ОСНОВНЫХ НОМИНАЦИЙ

В этом году на конкурс было принято более 500 заявок от 100 компаний, производящих контент. В шорт-лист вошло 66 проектов по всем направлениям — по три кандидата на каждую номинацию.

Журналистский проект «Донбасский дневник. Как я побывал на войне» блогера Стаса Васильева победил в номинации «Дебют года» — его посмотрели более 8 млн человек. В номинации «Лучший Telegram-канал» награду забрал канал издания Readovka.

Певец SHAMAN получил награду в номинации «Лучший музыкальный трек» за песню «Встанем» — её от лица артиста принял представитель его пресс-службы. Его же песня «Я русский», исполненная профессиональными и любительскими хоровыми коллективами по всей стране, получила награду в номинации «Социальный интернет-триггер».

Статуску в номинации «Лучший блог» получил проект «Куда глаза не глядят» — тревел-шоу, главный герой которого незрячий путешественник Володя Васкевич. Лучшим журналистским проектом в интернете стала программа Павла Зарубина «Москва. Кремль. Путин» — для объявления лауреата на сцену вышел комик и па-



Дмитрий Коротаев / ИРИ

родист Дмитрий Грачёв, сыгравший свою традиционную роль президента Владимира Путина.

Лучшим художественным фильмом стал байопик о шахматном поединке между Анатолием Карповым и Виктором Корчным «Чемпион мира», а лучшим сериалом — «Нулевой пациент», посвящённый вспышке ВИЧ-инфекции в детской больнице в Элисте в 1980-х годах.

Сериал «Стая» с Агатой Муцениеце и Павлом Табаковым платформы more.tv также вошёл в финал номинации «Лучший сериал». По сюжету несколько юных правонарушителей отправляются в горный поход, где сталкиваются со своими внутренними демонами лицом к лицу.

Звание «Лучший документальный проект» было присуждено сериалу «История финансов России», а в номинации «Международный успех» отметились два проекта: короткометражный фильм Максима Арбугаева «Выход», который был номинирован на «Оскар-2023», и пранк-шоу Вована и Лексуса. Со сцены был анонсирован и новый проект Арбугаева — вновь о Крайнем Севере.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАГРАДЫ

Тематическую номинацию «Сохраняя историческую память» объявила председатель РВИО Владимир Мединский и генеральный директор Национальной Медиа Группы Светлана Баланова. Награду получил художественный фильм «Петр I: Последний царь и первый император», собравший более 63 млн рублей и ставший рекордсменом бокс-офиса.

В шорт-лист вошёл и проект МИЦ «Известия» — «Новороссия. Наследие императоров», посвящённый истории регионов Новороссии, включающий текстовые, фото- и видеоматериалы, а также подкасты и получивший около 1,5 млн уникальных просмотров.

В специальной номинации, которая вручается лучшему популярному рассказу о семейных ценностях в формате историй школьников, «Выбор Первых» победителя объявил актёр дубляжа Карен Арутюнов — награда ушла проекту «#ШКЛТ». Победителя специальной номинации «Мы из будущего» объявила Мария Захарова — награду забрал проект «Цифровой прорыв. Сезон: искус-

ственный интеллект», который занимается поддержкой IT-специалистов. Второй сезон образовательного киножурнала «Хочу всё знать» Киностудии имени Горького стал лауреатом номинации «Просвещение и образование».

Приза спецноминации VK «Цифровая трансформация искусства» был удостоен Русский музей, представивший в NFT-прочтении шедевры мирового искусства — Казимира Малевича, Пабло Пикассо, Михаила Врубеля — к 125-летию с момента открытия музея. Лауреатом спецноминации «Голос поколения» за продвижение юношеского героизма стал проект «Всегда готов».

Номинацией «I'll be back», которая вручается блогерам, «удалённым с YouTube по политическим мотивам, но восставшим на других площадках», было отмечено несколько инфлюенсеров: Артемий Лебедев, Дмитрий Пучков, Стас Ай, Как Просто! и Андрей Бочаров (Бочарик).

Награду в спецноминации «Большой патриот маленькой Родины», которая вручается «за неподдельную любовь к малой Родине и освещение достижений отечественных производителей в разных регионах страны, достижений, которыми мы гордимся», получил документальный сериал «Наши люди».

Лауреатом номинации «Герои нашего времени», посвящённой достижениям граждан РФ, стал проект Юлии Барановской «Женщины Донбасса». Ежедневные прямые стримы Народного фронта стали лауреатом спецноминации «Победа будет за нами».

Справка «Известий»

Награда учреждена Институтом развития интернета (ИРИ) в 2021 году. Своей целью премия ставит популяризацию онлайн-контента и его авторов среди массовой аудитории. В 2023-м на премию было подано около 500 заявок от более чем 100 компаний, в финал вышло 66 проектов.



Полный текст читайте на iz.ru

— Чукотка — очень ресурсный регион, где добывается много рыбы и икры. Нужен контроль, чтобы они добывались на законных основаниях. Поэтому введение таких ограничений очень важно, — пояснил политик. При этом он отметил, что пока во фракции законопроект не обсуждался.

Семейное по праву

Жители новых регионов оформили свыше 76 тыс. сертификатов на маткапитал

Мария Колобова

За первые пять месяцев этого года жители новых регионов РФ, уже получившие российское гражданство, оформили 76,5 тыс. сертификатов на материнский капитал, рассказали «Известиям» в Минтруде. При этом выдавали их в основном в других субъектах — по месту пребывания семьи. По уже оформленным сертификатам люди получают как минимум 44 млрд рублей, оценили эксперты. Такая выплата может покрыть до четверти стоимости жилья, особенно в регионах. Однако для стимулирования рождаемости размера льготы недостаточно, считают аналитики.

Жители новых регионов РФ начали активно обращаться за получением маткапитала в этом году. Ко 2 июня они оформили 76,5 тыс. сертификатов, причём выдавали их и в других субъектах — по месту пребывания граждан, рассказали «Известиям» в пресс-службе Минтруда. Там добавили: непосредственно в отделениях Соцфонда в ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областях с начала 2023-го господдержку получили 26 тыс. семей.

Жители новых регионов с российским гражданством имеют право на материнский капитал в случае рождения второго ребёнка после 1 января 2007 года или первого — с начала 2020-го, напомнили в Минтруде. В ведомстве подчеркнули: для обращения за сертификатом население этих четырёх субъектов может представить документы о рождении ребёнка без перевода. СНИЛС также необязателен, его оформляют вместе с маткапиталом.

Многие из ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областей переезжают в другие регионы России, поэтому и обращаются за выплатами по месту нового пребывания, объяснил научный руководитель Института региональных проблем Дмитрий Журавлёв.

Он добавил: размер маткапитала в этом году составляет 586,9 тыс. рублей на первого ребёнка и 775,6 тыс. на второго. То есть жители новых субъектов РФ по уже оформленным сертификатам получают как минимум 44,8 млрд рублей, оценил эксперт. По его словам, это значительная поддержка семей из новых субъектов РФ, она поможет увеличить платёжеспособный спрос и даст толчок развитию региональной экономики после окончания спецоперации.

Чаще всего россияне тратят сертификат на улучшение жилищных условий и образование детей, и жите-

ли новых субъектов РФ, скорее всего, аналогично распорядятся этими средствами, считает основатель Anderida Financial Group Алексей Тараповский. Он добавил: зачастую такой выплаты хватает на покрытие 20–25% от стоимости квартиры, особенно в регионах, что довольно ощутимо для семейного бюджета.

За всё время работы программы маткапитал в стране оформили 13 млн семей, а 10,6 млн из них уже воспользовались деньгами на общую сумму 3,7 трлн рублей, рассказал эксперт.

При этом 76 тыс. сертификатов, выданных жителям новых субъектов РФ, — это не очень много, считает профессор кафедры управления персоналом и психологии Финансового университета при правительстве РФ Александр Сафонов. По последним оценкам, численность населения четырёх регионов России достигает 6,2 млн человек. В апреле этого года Росстат заказал экспертам разработку рекомендаций по учёту жителей в ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областях.

Впервые десять лет действия программы материнский капитал сыграл колоссальную роль в повышении рождаемости в России, отметил член совета директоров аудиторско-консалтинговой сети FinExpertiza Агван Микаелян. По его словам, государство решило стимулировать граждан для рождения второго ребёнка, и это было правильно, поскольку с появлением первенца у большинства семей не возникало особых затруднений. С 2020 года меру поддержки распространили и на первого ребёнка, однако теперь влияние сертификата на рост населения снизилось, продолжил Агван Микаелян.

Впрочем, и число женщин детородного возраста значительно сократилось из-за демографической ямы 1990-х, объяснил эксперт. Кроме того, современные люди решают стать родителями гораздо позже, чем раньше. Таким образом, сейчас рождаемость падает не из-за того, что семьи получают недостаточно денег, а потому что женщин в фертильном возрасте мало, добавил экономист.

Полный текст читайте на iz.ru



БАНК РОССИЯ

Вклад «АЛЫЕ ПАРУСА»



АО «АБ «РОССИЯ». Генеральная лицензия Банка России №328 от 01.09.2016 г.

РЕКЛАМА

На фото: Ольга Марьяна, сотрудница АО «АБ «РОССИЯ»

Культура

«Роль у нас самая главная — мы всех объединяем»

Группа «Иванушки International» — о музыкальной комедии со своим участием, конфликте поколений и треклисте, про который всё известно заранее



Продюсерский центр Игоря Матвиенко

Николай Денисов

Трудно поверить, но «Иванушкам» скоро исполнится 30 лет, и всё это время группа выступает при полных залах в любом городе России. Теперь про них готовится фильм, где главные роли сыграют Агата Муцениеце, Роман Маякин, Ольга Сухарева, Роман Курцын и Анна Пескова. Съёмки пройдут в Москве, Краснодаре, Анапе, Геленджике и Сочи, а выйдет фильм в День святого Валентина 2024 года. «Иванушки» рассказали «Известиям» о том, чего ждать от музыкальной комедии.

Расскажите, что за проект «Тур с Иванушками»?

Это музыкальная комедия в жанре «роуд муви», весёлое кино с нашими песнями про путешествия и дорогу к самим себе. К тем настоящим, которыми мы были в юности, ещё не растерявшим дух авантюризма под прессом проблем взрослой жизни. По задумке режиссёра фильма, дорога главных героев вслед за «Иванушками» пройдёт по югу России. Так что в картине «Тур с Иванушками» будет всё, что мы любим, — лето, солнце, тепло, весёлые девочки, путешествия и наши песни!

Справка «Известий»

«Иванушки International» — российская поп-группа, проект продюсера Игоря Матвиенко. Создана в 1995 году. В первом составе группы были Игорь Сорин, Андрей Григорьев-Апполонов и Кирилл Андреев. Популярность пришла после выхода клипов «Вселенная» и «Тучи». В 1998 году Сорин покинул группу, вместо него пришёл Олег Яковлев. С ним группа записала песню «Тополиный пух», которая до сих пор остаётся визитной карточкой «Иванушек». В 2013 году Олега Яковлева сменил Кирилл Турченко. С тех пор состав группы не менялся. Дискография группы насчитывает пять альбомов.

Как возникла идея создания фильма?

Мы думаем, она всегда витала в воздухе. Режиссёр фильма Марк Горобец и продюсеры Михаэль Шлихт, Дмитрий Пристанков и Игорь Мишин нашли классную форму для того, чтобы напомнить нашим старым поклонникам о нашей общей беззаботной юности. А также рассказать молодому поколению, которое нас тоже любит и слушает, что мечты рано или поздно сбываются. Под песни «Иванушек», конечно!

Что вам известно о сюжете фильма?

Действие фильма в принципе вполне могло бы происходить и в реальности. Три поклонницы группы «Ива-

нушки International» едут за нами в тур, решив вспомнить молодость и сбежать от рутины взрослой жизни. И вроде бы все понимают, что безумные поступки надо оставить молодым, а самим жить свою размеренную жизнь, работать и воспитывать детей, но почему бы не рискнуть хоть раз в жизни и не пойти в отрыв ради любимой группы? Будет, кстати, и конфликт поколений. 15-летняя дочь одной из героинь будет мешать ей и её подругам наслаждаться летними приключениями.

Какая роль в фильме отводится участникам коллектива «Иванушки International»?

Роль у нас самая главная — мы всех объединяем. Как обычно, своими песнями. Но раскроем маленькую тайну — мы будем присутствовать не только на сцене.

А какие песни, кстати, прозвучат в фильме?

Все лучшие и любимые, только для вас! Если без шуток, мы уже давно знаем, какие песни больше всего знают и любят наши поклонники. Прозвучат такие хиты, как «Капелька света», «Кукла», «Тучи», «Речи», «Колечко», «Тополиный пух» и другие, знакомые всем с детства песни. Музыкальным продюсером картины, кстати, будет Игорь Игоревич Матвиенко.

Когда начнутся съёмки? В каких городах они пройдут?

Не так давно завершился кастинг на роли главных героев, съёмки начнутся уже в самое ближайшее время. Пройдут в Москве и нескольких городах на юге России.

Как оцените актёрский состав фильма?

Актёрский состав подобрали впечатляющий: Агата Муцениеце, Роман Маякин, Роман Курцын, Ольга Сухарева и Анна Пескова. И каждый из этих актёров в детстве и юности наверняка слушал группу «Иванушки». Женская часть актёрского состава — уж точно! Нас — двух Кириллов и Андрея — слава Богу, никто не играет. Вот если бы было иначе, мы бы, наверное, переживали больше. А так мы уверены, что все классно справятся со своей работой.

Почему дата выхода фильма намечена именно на 2024 год?

Этот фильм — отличная история для того, чтобы начать отмечать юбилей нашей группы. Мы, конечно, все молодые и красивые, но «Иванушкам» уже будет 30 лет! Дата, с одной стороны, серьёзная — обычно так долго живут рок-группы. И мы очень рады, что классический поп-коллектив из 90-х так долго существует. И не в последнюю очередь благодаря любви публики и прекрасным песням, которые для нас написали Игорь Матвиенко, Александр Шаганов, Михаил Андреев, Константин Арсенев... Наш секрет ещё и в том, что мы всегда ищем что-то новое в творчестве. На днях вышла песня «Золото волос», которую для нас на международном конкурсе русской песни «АвторА!» выбрал Кирилл Турченко. Её автором стала девушка, Яна Синцова, которая как раз выросла на песнях «Иванушек» и была поклонницей группы вместе со своей мамой. Так что мы благодарны всем нашим поклонникам, которые вместе с нами так много лет, поддерживают нас, а теперь ещё и пишут для нас песни! А мы подготовим для них отличное кино!

Какие ещё проекты группа готовит к своему 30-летию?

Мы только начинаем подготовку к юбилею. Помимо кино и наших концертов будет ещё много сюрпризов, это мы обещаем!

КУЛЬТУРНАЯ НЕДЕЛЯ: ВЫБОР «ИЗВЕСТИЙ»



«Рождение легенд» (16+)
Режиссёр: Тимоти Скотт Богарт. В ролях: Джереми Джордан, Уиз Халифа, Джейсон Айзекс. Фильм «Рождение легенд» рассказывает историю американского звукозаписывающего лейбла Casablanca Records и продюсера Нила Богарта, который открыл миру Шер, Kiss, Донну Саммер и других легендарных исполнителей. Режиссёр картины — сын Богарта Тимоти Скотт. А производством занималась студия, снявшая «Волк с Уолл-стрит». **в прокате**

С 8 июня



«Песнь Донбасса» (6+)
В День России в Музее Победы пройдёт благотворительный концерт французского композитора и пианиста Николая Челоро. Зрители услышат фортепианные произведения, посвящённые теме освобождения Донбасса. Вход свободный. **Москва, Музей Победы**

12 июня



«Пеллеас и Мелизанда» (16+)
Единственная законченная опера французского композитора Клода Дебюсси, написанная по одноимённой пьесе Мориса Метерлинка. По слухам, автору настолько не понравилось, как композитор отнёсся к первоисточнику, что тот даже хотел стрелять в него. Исполняется на французском языке. За дирижёрским пультом — Валерий Гергиев. **Мариинский театр, Санкт-Петербург**

13 июня



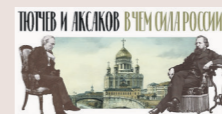
«Александр Лабас. Рисунок и акварель из собрания Русского музея» (18+)
Экспозиция посвящена творчеству художника, заметного представителя русского авангарда Александра Лабаса. На выставке представят 18 акварелей из основных циклов мастера — «Октябрь», «На манёврах», «Москва и Подмосковье в дни войны». Лабас активно участвовал в общественной жизни страны, в 1919-м ушёл на фронт художником 3-й армии Восточного фронта. Многие его работы вдохновлены событиями, свидетелями которых он был. **Санкт-Петербург, Русский музей (корпус Бенуа)**

С 8 июня по 11 сентября



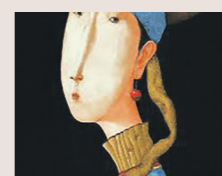
«Смешарики. Искусство быть круглым» (0+)
Побывать в библиотеке Лосяша, примерить модные новинки в гардеробной Нуши, посидеть за рабочим столом Бараша можно будет на выставке, посвящённой 20-летию легендарного анимационного проекта. Каждому из героев там будет посвящено отдельное круглое пространство. Кроме того, в зоне «Закулисье» будут впервые представлены редкие эскизы и артефакты, позволяющие проследить все эпохи создания сериала и раскрывающие секреты проекта. **Москва, «Хлебозавод, Бойлерная»**

С 8 июня



«Тютчев и Аксаков: в чём сила России?» (12+)
Выставочный проект посвящён двум выдающимся литературным мыслителям — Фёдору Тютчеву и Ивану Аксакову. В чём-то они были идеальными союзниками, в других вопросах их взгляды расходились, но обоим объединяла любовь к Отечеству. Кураторы предлагают поразмышлять о том, в чём сила России. На выставке представят портреты членов семьи Тютчева и Аксакова, документальные и художественные материалы, предметы обихода. **Музей-заповедник «Усадьба Мураново им. Ф.И. Тютчева»**

13 июня — 3 сентября



«Воображаемая реальность» (0+)
Выставка современного бурятского художника Zorikto (Зорикто Доржиев) рассказывает о сюжетах бурятского народного фольклора. Традиционные техники художник соединяет с европейскими, получая в результате синтез двух культур. Красной нитью сквозь творчество Zorikto проходит тема Великой степи и диалог с наследием кочевых народов Бурятии. Экспозиция основана на работах, представленных на выставке Zorikto, которая тоже называлась «Воображаемая реальность» и проходила в Третьяковской галерее в 2015 году. **Москва, центр современного искусства МАРС**

До 1 августа

«Кинопоиск», Музей Победы, Мариинский театр, Русский музей, hlebzavod9, Усадьба Мураново, MARS

SPIEF'23 ПМЭФ'23
РОСКОНГРЕСС
Пространство доверия

ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФОРУМ
14-17 ИЮНЯ 2023
forumspb.com

Титульный партнер: ВЭБ.РФ, РОСАТОМ

Генеральный спонсор: ВТБ

Генеральный партнер: УК, ГАЗПРОМ, ГАЗПРОМБАНК

Генеральный партнер: ГАЗПРОМ НЕФТЬ, МИР (Платёжная система), НОВАТЭК, СБЕР

Официальный авиаперевозчик Форума: АЭРОФЛОТ (Российские авиалинии)

Стратегический партнер: РОССЕТИ

Официальный автомобиль Форума: EXEED (BEIJING PICTO MOTOR)

Государственная корпорация развития «ВЭБ.РФ», Банк ВТБ (ПАО), ООО «В Контакте» (12+), «Газпромбанк» (АО), АО «НСПК», ПАО Сбербанк

Реклама (6+)

