

ИЗВЕСТИЯ

№215

(31398)

15 ноября 2023

Среда

IZ.RU

Мультимедийный информационный центр «Известия»

04 Экспортная оценка

Рублю спрогнозировали укрепление до 90 за доллар



02 «Снова поеду в зону СВО, без раздумий. Только подлечусь»

Раненые военкоры «Известий» выписались из больницы и планируют вернуться к работе

06 Болезненный удар

Означает ли рост заражений COVID-19 новую эпидемию



05 Глаз народа

60% граждан выступили за отказ от изображения храмов на купюрах

Пора и счёт знать

Долг россиян перед МФО достиг рекордных 350 млрд

Роза Алмакунова

Россияне набрали микрокредиты почти на 350 млрд рублей, следует из данных крупнейшего объединения участников микрофинансового рынка СРО «МиР». За год этот объём увеличился на 18%, а число клиентов МФО перевалило за 20 млн. Крупнейшие игроки рынка отмечают ещё более стремительный рост выдач — в 1,5–2 раза. Ставки доходят до 292% годовых, и тем не менее займы берут, чтобы на фоне роста инфляции сохранить привычный уровень жизни. Риски в том, что за микроссудами идут люди, которым уже отказали банки из-за высокой долговой нагрузки. Причём рынок не охлаждает даже повышение ключевой ЦБ. Приходится вводить другие ограничения — без них, по оценкам экспертов, выдачи росли бы вдвое быстрее.

По итогам третьего квартала 2023-го общий объём микрозаймов достиг 348,1 млрд рублей, это на 18,2% больше, чем в таком же периоде прошлого года. Несмотря на обновление рекордного показателя, темпы роста портфеля замедлились, отметили в СРО «МиР» (совокупный портфель микрозаймов компаний, входящих в него, превышает 85% от всего рынка, данные СРО есть у «Известий»). Например, во втором квартале динамика составляла 6,4 против 5,5% в третьем.

В организации считают, что на это повлияли ограничения ЦБ. Банк России в этом году ввёл макропруденциальные лимиты (требования к доле рискованных ссуд в выдачах). Также с 1 июля вступило в силу ограничение максимальной ставки по микрокредитам с 1 до 0,8% в день. При этом предельное значение полной стоимости займа уменьшено с 365 до 292% годовых, а максимальный размер сумм всех платежей — до 130%.



06 →

В НОМЕРЕ

В России введут рекордные 104 млн кв. м жилья 02

Почему Израиль не признают военным преступником на уровне ООН 02

Как США разжигают конфликт в Мьянме 03

Малые ракетные корабли закроют зенитным щитом 03

В Минтрансе ждут кадровых изменений 04

Бизнес предупредил о росте цен на турпутёвки с 2024 года 04

С чем связаны обыски в правительстве Самарской области 06

В стране насчитали почти 8 млн должников за ЖКУ 06

Корейская группа в Москве «вдарилась по чёрному» 07

В Доме кино покажут фильм о репортёрах блокадного Ленинграда 07

НХЛ никогда не станет выгонять россиян 08

Медведев легко одолел Рублёва в Турине 08

Кикбоксеры перед турниром устали от треш-тока 08

СТО происходит

Владельцы новых западных авто жалуются на блокировки

Роман Солдатов, Яна Штурма

Владельцы автомобилей, ввезённых в Россию по параллельному импорту, начали сталкиваться со случаями блокировки. Это происходит при подключении к несертифицированному диагностическому оборудованию, рассказали «Известиям» источники в крупных дилерских центрах и на станциях техобслуживания. Проблема коснулась европейских марок, например BMW, Mercedes и Renault. Производители автомобилей устанавливают системы безопасности, которые обмениваются информацией с сервером автоконцерна и в ряде случаев блокируют транспорт. Чаще всего к этому приводит обслуживание в «гаражных» СТО, говорят эксперты.

Представители дилерских центров фиксируют первые случаи блокировки автомобилей западных концернов, ввезённых в Россию по схеме параллельного импорта, выяснили «Известия».

— Новые машины при обслуживании в несертифицированных сервисах превращаются в «кирпич» и стоят мёртвым колом в гаражах. К нам обращаются такие пострадавшие, — рассказал «Известиям» источник в одном из крупных дилерских центров.

Один из примеров блокировки части функций — это BMW X3 2023 года, сообщил собеседник издания.

— Эта модель официально не поставлялась в Россию, клиент её приобрёл сам в Европе. По его словам, первое обслуживание было проведено в СТО рядом с домом. После подключения диагностического оборудования компьютер показал ошибку, а на приборной панели загорелись все значки разом — низкое давление в шинах, разряженный аккумулятор и так далее. После того как её заглушили и запустили двигатель заново — ситуация повторилась. Автомобиль пришлось эвакуировать до официального дилерского центра. Наше диагностическое оборудование показало, что машина заблокировалась, так как «подумала», что её угнали. Пришлось обнулять прошивку автомобиля и заново задавать все параметры с нуля с помощью альтернативного софта, — отметил источник.

По его словам, вся процедура заняла несколько часов, но благодаря тому, что ПО машины не успели русифицировать и внедрить сторонние прошивки, она разблокировалась.

Более простой случай коснулся модели BMW X5. Автомобиль также привезли из Европы, и весь интерфейс медиасистемы и приборной панели был на немецком языке.

— Как признался сам клиент, он хотел русифицировать систему, — отметил собеседник «Известий». — Нашёл недобросовестную СТО, в которой ему за крупную сумму прошили интерфейс.

Пенным делом

Продажи разливного пива навынос хотят ужесточить

Евгения Перцева

В Госдуме хотят ужесточить продажи разливного пива навынос. Сейчас такая розница, например магазины «Живое пиво», никак не урегулирована, что создаёт серьёзные риски для населения, считают там. В частности, так продавали напиток «Мистер Сидр», которым отравились десятки людей по всей стране. Поэтому бутылки как минимум следует закупоривать так, чтобы не была нарушена целостность продукции, плюс на них должна быть этикетка с указанием

состава и срока годности. Такой законопроект депутаты «Справедливой России» намерены внести в нижнюю палату в ближайшее время. Эксперты считают: этот подход фактически запрещает продажу живого пива, а проблему с легальностью продукции можно решить только с помощью контроля его сырья.

В Госдуме предложили ужесточить продажи навынос пива в розлив — таким образом его можно приобрести, например, в магазинах «Живое пиво» или в «наливайках», которые днём работают как розничная точка, а вечером — как общепит.

Первый зампред фракции «Справедливой России — За правду» Дмитрий Гусев считает, что в действующем законодательстве нужно предусмотреть новый термин — «розничная продажа в розлив навынос пива, пивных напитков, сидра, пуаре и медовухи». Плюс к этому стоит обозначить особенности регулирования такой реализации, рассказал он «Известиям». Депутат инициировал поправки к закону «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта...» (171-ФЗ).

04 →

Управа на жизнь

Израиль может столкнуться с открытием третьего фронта

Прохор Доренко

Израиль увеличивает количество рейдов на Западном берегу реки Иордан и вооружает еврейских поселенцев. При этом палестинцы, исконо живущие на этих территориях, всё чаще лишаются домов — они вынуждены покидать своё хозяйство и искать кров в соседних городах. И хотя практика вынужденного переселения существует с шестидневной войны 1967 года, нынешняя эскалация в Газе лишь усугубила положение палестинцев, проживающих на Западном берегу. «Известия» пообщались с местными жителями и выяснили, что положение грозит перерасти в масштабные столкновения и открытие нового фронта.

С начала очередного конфликта 7 октября между Израилем и ХАМАС палестинцев с Западного берега начали активнее вынуждать покинуть свои родные земли, бросить урожаи и фамильные оливковые деревья.

Согласно официальным данным Управления ООН по координации гуманитарных вопросов (УКГВ), около 2 тыс. палестинцев были выселены со своих территорий из-за насилие со стороны израильских поселенцев начиная с 2022 года. При этом 43% из них — люди, которые были вынуждены уехать после событий 7 октября.

— Израиль не скрывает своей политики по выселению мирного палестинского населения на Западном берегу, — рассказывает «Известиям» палестинский активист Асма Мансур.



ISSN 0233-4356



ОФИЦИАЛЬНЫЕ КУРСЫ ЦБ РОССИИ НА 15.11.2023

КИТАЙСКИЙ ЮАНЬ 12,4948 ▼ ТУРЕЦКАЯ ЛИРА 3,1944 ▼ ДИРХАМ ОАЭ 24,8487 ▼ БЕЛОРУССКИЙ РУБЛЬ 28,8678 ▼ АРМЯНСКИЙ ДРАМ 0,2263 ▼ КАЗАХСТАНСКИЙ ТЕНГЕ 0,1959 ▼ ДОЛЛАР США 91,257 ▼ ЕВРО 97,7781 ▼ ЯПОНСКАЯ ИЕНА 0,6015 ▼

Экономика и бизнес

Глаз народа

60% граждан выступили за отказ от изображения храмов на купюрах

Анна Каледина, Елена Балааян, Яна Штурма

Более 60% граждан считают, что нужно отказаться от изображения культовых сооружений на денежных знаках. Это следует из опроса подписчиков «Известий» в соцсетях в рамках дополнительного этапа проекта «Новые банкноты». Мы предложили нашим читателям выбрать вариант, как можно изменить обновлённую тысячную купюру, чтобы она устроила всех и не вызвала больше дискуссий. ЦБ был вынужден отозвать модернизированную тысячу, посвящённую Приволжскому федеральному округу, почти сразу после выпуска в обращение. Причина — отсутствие креста на Введенской церкви в Казани, которая используется как музей. Результат опроса оказался неожиданным. Но помогли решить, за которое проголосовали читатели, избежать споров при выборе новых объектов для изменённой банкноты в 1000 рублей — в материале «Известий».

Большинство участников опроса «Известий», который был проведён в телеграм-канале и соцсетях 13 ноября, выбрали вариант, который подразумевает, что нужно отказаться от изображения религиозных сооружений на купюрах. Самая высокая доля респондентов, отдавших свой голос за такое решение, оказалась во «ВКонтакте». Там отказ от использования церквей и мечетей на денежных знаках поддержали 65,57% подписчиков. В телеграм-канале за этот вариант проголосовали 59% участников опроса. Примерно такой же — 60,9% — результат мы получили и от пользователей «Одноклассников». То есть в среднем более 60% людей сочли, что лучше избежать изображений культовых сооружений на купюрах.

Пользователи «ВКонтакте» так пояснили свою позицию.

Сергей Кобяков: «На деньгах многонациональной страны не надо выделять никакую конфессию...»

Иван Скрипник: «На купюрах обычно изображают великих государственных деятелей».

Наталья Завьялова: «Лучше разместить самые примечательные в архи-



Также читатели предлагали разместить на тысячной купюре Юрия Гагарина, «Родину-мать» и Пензенскую картинную галерею

— добавить крест на Введенскую церковь;

— заменить изображение, выбрав ракурс Благовещенского собора Казанского кремля и башни Сююмбике;

— заменить Введенскую церковь другими православными храмами в Казани;

— заменить Введенскую церковь другими православными храмами Приволжского округа;

— заменить культовые объекты другими;

— в принципе отказаться от изображения религиозных объектов на денежных купюрах.

тектурно-историческом планировании из каждого региона Приволжского округа...»

Варианты ответов для опроса «Известиям» помогли сформировать экспертов, опрошенные перед началом дополнительного этапа проекта «Новые банкноты», который «Известия» провели в 2021 году для выбора модернизированных бумажных 1000 и 5000 рублей.

В середине октября ЦБ представил уже готовые денежные знаки. В том числе и обновлённую купюру номиналом 1000 рублей, которая вызвала недовольство некоторых священников. Дело в том, что на оборотной стороне изображена дворцовая церковь в Казанском кремле без креста на куполе. Сняли его сразу после революции в 1917 году, и здание давно не использовалось в качестве культового учреждения. Сейчас в нём находится Музей истории государственности татарского народа и Татарстана. Но рядом с церковью была изображена башня Сююмбике в Казанском кремле, которую венчает полумесяц. Через два дня Центробанк отозвал спорную банкноту.

Вместе с экспертами «Известия» подготовили для наших читателей и подписчиков соцсетей варианты, как можно разрешить спор:

Последний вариант, как уже отмечалось, стал безоговорочным лидером опроса.

Что касается второго места, например, в «тележке» почти каждый пятый (19%) высказался за то, чтобы добавить крест на Введенскую церковь. А на третьей-четвёртой строчке (по 7% голосов) оказались варианты с заменой ракурса и культовых объектов другими.

О том, что нужно отойти от изображений культовых сооружений на купюрах, в частности, высказалась историк, культуролог Наталья Зинович. По её мнению, религия продвигает нематериальные ценности, а не материальные денежные. Но есть и нейтральные мнения. Например, замдиректора по общим вопросам Российского института культурологии Наталья Крюкова полагает: какие бы объекты ни выбрали, даже если это будут, скажем, животные, всегда найдутся недовольные, поскольку срабатывает принцип «на вкус и цвет».

Как должна выглядеть новая купюра 1000 рублей по версии читателей «Известий» (% опрошенных на разных площадках)



Полный текст читайте на iz.ru



Путешествуй с РЖД!

Бронирование отелей и экскурсий онлайн

ОАО «РЖД» предлагает удобный сервис онлайн-бронирования отелей и экскурсий.

Более 70 тысяч объектов размещения, информация об услугах отелей, рейтинги, условия бронирования и отзывы путешественников – в отечественном сервисе.

Выбор подходящих вариантов и оплата на официальном сайте rzd.ru.



rzd.ru

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ 18+

Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-25927

ОАО «РЖД», Москва, ул. Новая Басманная, 2/1, ОГРН 1037739877295



Культура



Валерия Чуб

Москва красная, местные девушки красивые, русский язык сложный, а чёрный хлеб вкусный. Корейская группа W24 в ноябре впервые приехала в Россию, чтобы выступить на сцене Фандом Феста «ВКонтакте». Российских поклонников артисты порадовали кавером на хит Виктора Цоя «Группа крови», который исполнили на языке оригинала. О том, почему решили перепеть легендарную песню «Кино», о Кремле, похожем на тетрис, и стереотипах о корейцах музыканты рассказали в эксклюзивном интервью «Известиям» перед выступлением.

Пять лет назад вы перепели на русском хит Виктора Цоя «Группа крови». Как это произошло?

Ким Юн Су: Когда мы захотели перепеть какую-нибудь русскую песню, мы спросили совета у нашего менеджера, и он порекомендовал нам эту песню, потому что она ему очень нравится. Мы послушали, и нам она тоже очень сильно понравилась. Ещё мы читали комментарии русских людей в интернете, узнали, как они относятся к этой композиции, и решили, что нам точно стоит сделать этот кавер.

Откуда вообще возникло желание русскую песню исполнить?

Чон Хо Вон: Тогда мы хотели попробовать спеть песни разных стран. Мы делали каверы на английском, на испанском и один из них на русском. И вообще мы увидели, что эта песня очень популярна в России. Причём оказалось, что и в Корее она очень известна. Тем более что у Цоя корейские корни. Поэтому решили спеть.

Как вам дался русский язык?

Чон Хо Вон: Было очень тяжело! В университете я полгода изучал русский язык. Я знал некоторые нюансы произношения, некоторые слова, плюс у меня есть друг, который 20 лет прожил в России, когда мы записывали эту песню, было всё равно очень тяжело, но весело. Я могу сказать по-русски: Москва красивая, очень красивая (*смеётся*).

Кто из российских исполнителей есть в вашем плейлисте?

Чон Хо Вон: Что касается меня, у меня не было в плейлисте русских песен, но, когда я приехал сюда, встретился с местными ребятами, я узнал много новых песен. Для меня стало неожиданностью, что «Миллион алых роз» — это русская песня, потому что у нас она считается корейской. Теперь я постоянно слушаю её на русском.

Насколько корейцы вообще знакомы с русской культурой?

Ким Джон Гиль: Конечно, мы знаем, что Россия очень холодная страна, что здесь очень красивые девушки.

«Мы не ожидали, что «Миллион алых роз» — русская песня»

Участники корейской группы W24 — о популярности Цоя, сложном языке и вкусном чёрном хлебе

Чон Хо Вон: Я очень хорошо знаю, что классическое искусство в России на высоком уровне — балет, театры. Сейчас приехал в Россию и увидел, что очень много красивых зданий. Я узнал, что есть связь между словами «красный» и «красивый». У меня это вызвало столько положительных эмоций! Здесь я понял, почему Россия такая красивая страна!

Ким Джон Гиль: Да, Россия знаменита своим классическим искусством — балетом, театрами, галереями. Это в Корее все знают.

Вы впервые в России. Какие у вас впечатления? Что успели посмотреть в Москве, попробовать?

Ким Юн Су: Вообще у меня в голове были другие представления о России. Москва нам очень понравилась, причём неожиданно. Жаль, что нам сразу приходится уезжать. Мы бы хотели ещё здесь побывать. Я тут увидел очень много красивых зданий, видов, пейзажей, красивые реки. Что касается еды, из-за того, что мы приехали ненадолго, мы не успели как следует изучить местную кухню. Но из того, что мы попробовали, мы поняли: есть какие-то вкусы, которых мы не знали раньше, которых нет в Корее. Для нас это было удивительно. Вкус еды другой совершенно.

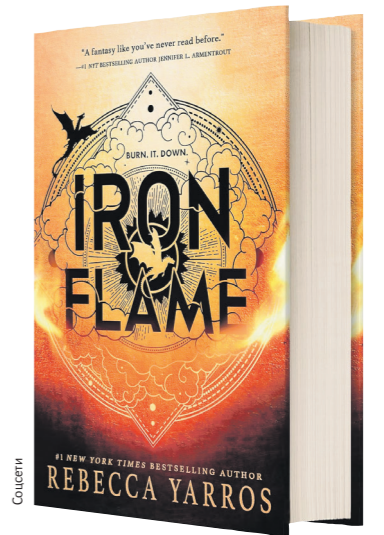
Чон Хо Вон: Мы ходили в ресторан «Белуга» недалеко от Красной площади. Пробовали стейки из мяса и рыбы, салат. Впервые попробовали чёрный хлеб — нам очень понравилось!

Справка «Известий»

W24 — мужская южнокорейская группа. Коллектив дебютировал в 2018 году. Тогда же они опубликовали на своём канале в YouTube кавер на песню группы «Кино» «Группа крови». В ноябре 2023 года впервые посетили Россию, где выступили на сцене Фандом Феста «ВКонтакте».



Фотографы: Сергей Ланской / Иллюстрация



Драконный представитель

Катерина Алабина

Сиквел фэнтези-бестселлера Ребекки Яррос «Четвёртое крыло» вышел в начале ноября в США. Между двумя релизами прошло всего полгода: первую книгу серии Яррос издала в мае, в России она вышла в июне и стала хитом у аудитории young adult. Серию уже планируют экранизировать за рубежом, но как пока не подобрали: всё затянулось из-за забастовок. Вторая часть — «Железные пламя» (в оригинале — «Iron Flame») выйдет у нас только в следующем году, но «Известия» прочитали её уже сейчас, на английском.

Первая книга серии «Эмпирия» Ребекки Яррос «Четвёртое крыло» в 2023 году выстрелила среди фэнтези. В центре сюжета — Вайолет, которая хотела стать писцом, как отец, тихо-мирно проживая свою жизнь среди пыльных книг. Но мать-генерал, приведшая вымышленное королевство Наварра к победе спустя долгие годы кровопролитной войны, настояла на том, чтобы девушка поступила в престижную военную академию Бастиат. Учиться здесь опаснее, чем в Хогвартсе, где живёт трёхглавый Цербер. Студенты конкурируют не на жизнь, а на смерть. Вайолет не вписывается в среду крутых плохишей, потому что тихоня, но и среди ребят попроче ей места нет, ведь её мать ответственна за невзгоды их семей.

Параллельно с попытками выжить в университетской рутине Вайолет ввязывается в любовный треугольник между хорошим и плохим парнем (оба очень горячие), а заодно сдвигает двух драконов. В книге много мата (им ругаются даже эти самые драконы), а ещё есть постельные сцены и довольно бурные описания телесных желаний (хотя, казалось бы, пубертат у 20-летней героини уже должен был пройти).

У произведения нашлись и фанаты вселенной, и, что называется, хейтеры, поругавшие Яррос за нелепость пикантных сцен, слишком явное и частое цитирование наиболее известных книг жанра («Дивергент», «Эрагон», «Тень и кость», «Алая королева», «Королевство шипов и роз», «Голодные игры», «Песнь льда и пламени»). Писательнице досталось и за паразитирование на теме ментальной связи между всадником и его драконом, как это было в «Хрониках Перна» или даже в «Аватаре», если говорить о примерах из кинематографа. Но, несмотря на это и целый ряд несоответствий (например, слабое здоровье Вайолет не мешает ей укладывать рослых мужчин на раз-два, да и вообще все ништяки падает ей буквально себе) и обилие аналогичных историй на рынке, «Четвёртое крыло» получило статус бестселлера The New York Times и более 400 пятизвёздочных оценок на Goodreads.

Полный текст читайте на iz.ru



«Жив или помер — главное, чтоб в номер»

Как выживали репортёры в блокадном Ленинграде

Зоя Игумнова

В Москве стартовал XV Московский международный фестиваль «Профессия — журналист». 15 ноября в конкурсной программе зрители смогут посмотреть документальный фильм «Приравнены к хлебу» Ирины Новиковой. Картина рассказывает о малоизвестных страницах отечественной журналистики и подвиге коллег, которые в условиях блокады не остановили свою работу. «Известия» выбрали самые интересные места в фильме и поговорили с его создателями.

Самыми популярными изданиями в городе были «Ленинградская правда», «На страже Родины» и молодёжная «Смена», узнаём мы из фильма. Когда началась война, пресса выполняла стратегически важную функцию. Здесь печатались сводки с фронта, рассказы о подвигах советских граждан, стихи современных поэтов. На страницах газеты «Ленинградская правда» в июле 1941 года опубликовали фотографию, на которой ополченец с гранатой идёт в бой. Редколлегия тут же вызвали

в Смольный. Ворошилов и Жданов отчитали журналистов, сказав, что, если бы воин с гранатой в полный рост поднялся против врага, его бы сразу убили. И такие фотографии не помога-

ют, а только вредят. Это был репортаж о том, как ополченцы проходят военную подготовку прямо на улицах города.

Газетчики исправили ошибку и написали материал о том, как вести себя



Дмитрий Шендерович

в бою, как правильно и метко бросать гранаты, как отличать советские самолёты от фашистских. Чтобы подбить танк, надо дожидаться, когда он подойдёт поближе, метров на пятнадцать. Только после этого можно кидать гранату. Публикации, хотя и казались кому-то наивными, спасли немало жизней.

В сентябре 1941 года война докатилась уже до Ленинграда. В газетках появились материалы с практическими советами — как создавать убежища, как делать светомаскировку, как тушить зажигательные бомбы. Вокруг Ленинграда было выкопано оборонительное кольцо в 300 км. Рубеж был сделан руками 450 тыс. ленинградцев. Город отменял любые попытки врага запугать его. В театрах показывали спектакли, филармония давала концерты. Лишь воздушная тревога прерывала представления. А после отбоя все возвращались в залы, и артисты продолжали спектакли.

В городе не хватало не только продовольствия, но даже бумаги. «Ленинградскую правду» решили выпускать всего на двух полосах, но печатный станок не отключили. Газета выходила ежедневно. Даже бомба, разорвавшаяся у порога редакции, не остановила журналистов.

— Исая Семёнович Сливкер проработал в газете всю блокаду, — вспоминает бывший корреспондент «Ленинградской правды» Сергей Почин. — Драматических подробностей он старался не рассказывать. Отшучивался. Вспоминал, как коллеги смеялись над ним: «Мы тебя ещё в окно увидели, как ты шёл на работу с подушкой». Оказалось, что артобстрелы и бомбёжки вынуждали сотрудников ночевать в подвале или на складе с бумагой. Так в редакции появлялись сначала подушки, потом матрасы, потом посуда.

Корреспонденты получили оружие и проходили обучение — как оборонять здание и вести уличные бои, бросать бутылки с зажигательной смесью.

— Редакция газеты «На страже Родины» находилась в начале Невского проспекта, а в 100 м на здании была известная всем надпись: «Граждане! При обстреле эта сторона наиболее опасна», — вспоминает нынешний главный редактор издания Сергей Мартынкевич. — В самый пик голода — в феврале 1942 года редакции Ленсовет выделил 30 кг мёртвой конины и два мешка жмыха. Это был настоящий праздник, потому что люди в редакции почти не могли двигаться и умирали от голода.

Поэты Ольга Берггольц и Вера Инбер печатались в ленинградских газетах. Не было ни одного номера, в которых не публиковали бы поэтические строки. Их люди ждали. Журналисты собирали информацию всеми возможными способами. Свои заметки они передавали с разных концов Ленинграда, с линии фронта. По телефону, с помощью телеграфа, а если не находили возможности, шли, перевозимые холлом и голодом, в редакцию — отписывались и отдавали тексты в набор. Потому что газету ждали и на фронте тоже. И девизом всех журналистов блокадного Ленинграда было: «Жив ты или помер — главное, чтоб в номер!»

Газета «Смена» всё-таки остановила выпуск из-за нехватки бумаги. Но коллектив редакции не растерялся, и два месяца журналисты делали аудиогазету вместе с Ленинградским радио.

Полный текст читайте на iz.ru



